

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. И.РАЗЗАКОВА

Кафедра: «Градостроительства»

**ПРОГРАММА**  
**ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**  
**(МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ЭКЗАМЕНА) ДЛЯ**  
**ПОСТУПАЮЩИХ В МАГИСТРАТУРУ**

Направление подготовки: **750400 «Градостроительство»**

Магистерская программа: **Современные подходы и практика  
градостроительства планировки**

Бишкек -2023

**«РАССМОТРЕНО»**  
на заседании кафедры  
«Градостроительство»  
протокол № 24 от 28.02.2023

**«ОДОБРЕНО»**  
Методической комиссией  
Института архитектуры и дизайна  
протокол № 5 от 15.03.2023 г.

**Составители:** канд.арх., доцент Кенешов Т.С., ст.преп. Омурканова А.К.,

Программа вступительного испытания для поступающих в магистратуру  
/ КГТУ им. И.Раззакова; сост. Т.С. Кенешов, А.К.Омурканова, / Бишкек: 2023

Программа вступительного испытания для поступающих в магистратуру  
составлена для желающих поступить для обучения по направлению 750400  
«Градостроительство» по магистерской программе «Современные подходы и  
практика градостроительства». Программа содержит перечень дисциплин,  
литература, вопросы к экзамену и требования к выполнению клаузуры.

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ВКЛЮЧЕННЫЕ В ПРОГРАММУ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В МАГИСТРАТУРУ	5
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН	6
2.1. ОСНОВЫ ТЕОРИИ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА	6
2.2. ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА	6
2.3. ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ КЫРГЫЗСТАНА	8
3. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ	10

## ВВЕДЕНИЕ

Программа вступительного испытания составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Закон Кыргызской Республики от 30 апреля 2003 года № 92 «Об образовании»;
- - Порядка приема в высшие учебные заведения Кыргызской Республики, утвержденного постановлением Правительства Кыргызской Республики от 30 июня 2022 года № 355;
- Положения о государственных образовательных грантах и бюджетных местах образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования Кыргызской Республики, утвержденного постановлением Правительства Кыргызской Республики от 30 июня 2022 года № 355;
- Устава КГТУ им.И.Раззакова и определяют порядок проведения конкурсного отбора поступающих на направления магистратуры и их зачисления в КГТУ.

Программа состоит из следующих разделов:

I. Междисциплинарный экзамен по основам архитектурного и градостроительного проектирования.

II. Клаузура.

# **1.ДИСЦИПЛИНЫ, ВКЛЮЧЕННЫЕ В ПРОГРАММУ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В МАГИСТРАТУРУ**

Вступительные испытания для поступающих в магистратуру по направлению: 750400 «Градостроительства» состоят из 2-х частей:

## **I. Междисциплинарный экзамен по основам архитектурного и градостроительного проектирования**

**1.1. Основы теории градостроительства**

**1.2. Основы современной архитектуры, дизайна и градостроительства**

**1.3. История архитектуры Кыргызстана**

## **II. Клаузура по архитектурному и градостроительному проектированию по магистерской программе «Современные подходы и практика градостроительства»**

Клаузура выполняется на бумаге размером 60x80 см в течении 6 часов. Клаузура выполняется на листе формата А1. Графика – ручная. Материалы – карандаши, акварель, фломастеры и т.п. (по усмотрению абитуриента).

Задачи выполнения клаузуры:

- 1) предложить собственную концепцию, проиллюстрировав ее моделями, схемами, эскизами и пр.
- 2) запроектировать на уровне клаузуры заданный объект или предмет в соответствии с концепцией.

Состав графических материалов (на формате А1):

- графические модели (ортогональные проекции и схемы), раскрывающие авторскую трактовку заданной темы и концепцию объекта;
- функциональные схемы

Критерии оценки:

- оригинальность предложенной концепции, соответствие заданной теме;
- соответствие запроектированного объекта или предмета заявленной концепции;
- выразительность, новизна и своеобразие предложенного образного решения;
- грамотность функциональной организации;
- выявление конструктивной основы;
- эффектность и убедительность графической подачи материала;
- полнота представленного материала.

Тематика клаузуры для поступающих объявляется перед началом экзамена. (на основе полученных оценок по теории и истории архитектуры и клаузуры выводится итоговая одна оценка)

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

### 2.1. Основы теории градостроительства

Структура градостроительных знаний; предмет и метод градостроительной теории и районной планировки; расселение и планировочная организация населенных мест, природно-технический и эстетический разделы градостроительной теории; функционально-градостроительный и композиционно-градостроительный анализ; синтез научных знаний в теории градостроительства и районной планировки, исторические и современные научно-теоретические концепции градостроительства.

#### Литература:

1. Авдотьин Л.Н., Градостроительное проектирование/ Л.Н. Авдотьин., И.Г. Лежава, И.М.Смоляр.- М.: Стройиздат, 1989 г. - 432с.
2. Основы теории градостроительства. Учеб. для ВУЗов спец. «Архитектура»/З.Н.Яргина., Я.В. Косицкий, В.В.Владимиров и др.; под ред. З.Н. Яргиной.-М. : Стройиздат., 1986 г.
3. Владимирова В.В. Рациональное использование территорий и охрана окружающей среды в районной планировке/В.В. Владимирова. – М.: Стройиздат, 1979.
4. Владимирова В.В. Руководство по комплексной оценке и функциональному зонированию территорий в районной планировке/В.В. Владимирова. – М., 1982.
5. Владимирова В.В. Градостроительство и районная планировка: сб. науч. тр. – М., 1982.
6. Владимирова В.В., Фомин И.А. Основы районной планировки. –М.: Высшая школа, 2000.
7. Маслов Н.В. Градостроительная экология. –М.: Высшая школа, 2003.
8. Косых П.Г. Экология большого города. Уч. Пособие. –М.: Высшая школа, 2002.
9. Шепелев Н.П., Шумилов М.С. Реконструкция жилой застройки. –М.: Стройиздат, 2000.
10. Бунин А.В., Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства. Т.1,2. –М.: Стройиздат, 1979.
11. Зитте К. Художественные основы градостроительства. –М.: Стройиздат, 1993.
12. Яргина З.Н. Градостроительный анализ. –М.: Стройиздат, 1984.

### 2.2. Основы современной архитектуры, дизайна и градостроительства

Функционализм, Архитектурный кубизм, Архитектурный супрематизм, Архитектурный экспрессионизм, Архитектурный геометрический абстракционизм, Пластический пуризм, Пластицизм, Ар- деко, Конструктивизм, Тоталитарное барокко, Футуризм, Дезурбанизм, Социалистический город, Органическая архитектура. Минимализм, Брутализм, Структурализм,

Неоклассицизм, Метаболизм, Бионическая архитектура, Концептуальная архитектура, Неофутуризм, Хай-Тек, Национальный романтизм, Регионализм, Урбанизм, Средовой подход, Советский прагматизм (функционализм и экономизм), Архитектурная бионика, Бумажная архитектура, Города будущего, Пространственные структуры, Архитектура с национальным колоритом, Новые элементы расселения, Народная архитектура. Деконструктивизм, Поп-архитектура (китч), Экологическая архитектура, Авторская архитектура, Космический футуризм; рождение современного города; дизайн как трансформация декоративно-прикладного искусства в условиях массового промышленного производства; основные этапы развития и школы дизайна, региональные течения в дизайне.

### **Литература:**

1. Всеобщая история архитектуры. В 2-х т.- М., 1958.
2. Всеобщая история архитектуры. В 12 т.- М., 19
3. Лавров В. А. Развитие планировочной структуры исторически сложившихся городов. –М., 1977
4. Пруцын О. И., Рымашевский Б., Борусевич В. Архитектурно-историческая среда. – М, 1980.
5. Бартенев И. А. Очерки истории архитектурных стилей- М., 1983
6. Иконников А. В. Архитектура города. - М, 19
- Бархин М. Г. Город, структура и композиция. - М, 1986
7. Бархин М. Г. Город, структура и композиция. – М, 1986.
8. Иконников А. В., Архитектура XX века: Утопии и реальность. В 2 т. Т. 1 / А. В. Иконников. – М.: Прогресс-Традиция, 2001. – 656 с.
9. Омуралиев Д.Д., “ Основы современной архитектуры”.(Электронный учебник)2018г-1экз.
10. Концептуально-прототипное моделирование архитектурных объектов. Воличенко О.В. Учебно-методическое пособие. Бишкек: КРСУ, 2017г. 142с.- 1 экз. <http://lib.krsu.edu.kg/uploads/files/public/10085.pdf>
11. Омуралиев Д.Д. Парадигма архитектурного пространства (Эволюция архитектуры Кыргызстана). Б., 2008г-5экз
12. Чернихов “Основы современной архитектуры и дизайна”2014г. <http://books.totalarch.com/>
13. Добрыцина А.В. От постмодернизма к нелинейному архитектуре. М.2008г. <https://books.google.kg/>  
<http://www.dissercat.com/content/ot-postmodernizma-k-nelineinoi-arkhitekture>
14. Дженкс Ч. Язык архитектуры постмодернизма / пер. с англ. Рябушина А.В./под. Ред. Хайта В.Л. М., 1985. <http://tehne.com/library/dzhenks-ch-yazyk-arkhitektury-postmodernizma-m-1985>
15. Концепция постмодернистской архитектуры Чарльза . Ерохин 2017г. <https://cyberleninka.ru/article/n/kontsepsiya-postmodernistskoy-arkhitektury-charlza->

[dzhenksa](http://dzhenksa)

16. Фремpton К. Современная архитектура. Критический взгляд на историю развития. М., 1990. <http://books.totalarch.com/n/1782>

<https://www.twirpx.com/file/377706/>

17. Орельская О. В.. Современная зарубежная архитектура: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / О. В. Орельская. — 3-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2010. — 272 с.

<http://books.totalarch.com/n/0487>

18. Иконников А.В. Современная архитектура Швеции. [http://arch-grafika.ru/news/ikonnikov\\_a\\_v\\_sovremennaja\\_arhitektura\\_shvecii/2018-06-01-2700](http://arch-grafika.ru/news/ikonnikov_a_v_sovremennaja_arhitektura_shvecii/2018-06-01-2700)

19. Иконников А.В. Современная архитектура Англии.

<http://books.totalarch.com/n/2361>

### 2.3. История архитектуры Кыргызстана

Узгенский архитектурный комплекс. Архитектурный комплекс «Шах-Фазиль». Узгенский минарет. Древняя домусульманская архитектура Кыргызстана VI-IX вв. Архитектура гумбеза Манас. Архитектура Кыргызстана эпохи Караханидов. Архитектура Таш-Рабата. Мавзолей Асаф ибн Бурхия. Мавзолей Узгена X-XII вв. Минарет Бурана. Жилая усадьба в Мирзалим-тепе. Средневековые бани и их архитектура. I-й буддийский храм Ак-Бешима. II-й буддийский храм Ак-Бешима. Круглые мавзолеи Бураны. Локализация древнейшей архитектуры на территории Кыргызстана. Восьмигранный мавзолей Бураны. Кокандские и кыргызские крепости. Городище Бурана. Мечеть Рават-Абдуллахана. Узгенское городище. Поселение эпохи бронзы в г. Ош. Городища Кыргызстана. Городские стены и земляные валы. Городище Красная речка. Курганы кочевников Кыргызстана. Исторически сложившиеся города Кыргызстана.

#### Литература:

1. Нусов В. Архитектура Киргизии с древнейших времен до наших дней. Фрунзе: Кыргызстан, 1971.
2. Нусов В.Е. Современная архитектура Киргизии. – Ф.: Кыргызстан, 1982. – 56 с., 44 ил.
3. Кожемяко П.Н. Раннесредневековые города и поселения Чуйской долины: архивные материалы. Фрунзе, 1959г. 186с.
4. Иманкулов Ж. Архитектура Туркестана эпохи Караханидов (историко-теоретическое исследование) / Ж. Иманкулов, К. Конокбаев. Анкара, 2014. 346 с.
5. Кадырбеков И.Д. Развитие градостроительства Киргизии: Проблемы расселения. - Ф.: Кыргызстан, 1983. -92с.



6. Омуралиев Д. Д. Парадигма архитектурного пространства [Текст] / Д.Д.Омуралиев. - Бишкек: 2007.
7. Юнусалиев М.Б. В глубь тысячелетий по долинам Кыргызстана. – Изд. Мектеп. Фрунзе. 1970 – 32 с.
8. Муксинов Р.М., Бейшембаев М.И. «Архитектура мечетей Кыргызстана (традиции и современность). КРСУ, 2015 г.
9. Муксинов Р.М., Храмова Н.С. Архитектура города Бишкека. Традиции и современность: монография. Бишкек: КРСУ, 2010 – 148с.: ил.

### 3. Перечень вопросов к экзамену:

1. Стили и направления зарубежной архитектуры XX века .
2. Стилль модерн в архитектуре рубежа XIX – XX вв.
3. Проблемы экологичной архитектуры XX века.
4. Что такое современная архитектура? :
5. Архитектурный супрематизм?
6. Японский метаболизм?.
7. Чем отличается функционализм от конструктивизма?
8. Чем отличается органическая архитектура от функционализма экспрессионизма?
9. Ар-деко?
10. Авангардная архитектура и футуризм?
11. В чем сущность архитектурной концепции Майкла Грейвза?
12. Какую архитектурную концепцию создал Р.Вентури?(П.Айзенман,Р.Колхаас)
13. В каких произведениях архитектуры воплотилась концепция кубизма?
14. Современная этноархитектура?
15. В чем сходство и различие между “бумажной архитектурой” и “виртуальной архитектурой”?
16. Особенности и сущность авторской архитектуры?
17. Что такое “архитектурная концепция” и “архитектурная теория”??
18. Архитектурный ансамбль и архитектурный комплекс?
19. Что такое “современная архитектура” и “модернизм”?
20. Органическая архитектура?
21. Функционализм ?
22. Бумажная архитектура?
23. Исследователи новейшей архитектуры?
24. Какие новые типы архитектурных объектов возникли в начале XXI в.?
25. Мобильная архитектура?
26. Советский прагматизм?
27. Высотные здания в архитектуре XX-XXI века.
28. Особенности проектирования генерального плана города
29. Основные понятия районной планировки, ее виды и задачи.
30. Территория города и его планировочная структура: зонирование, транспорт.
31. Планировочная структура и застройка селитебной зоны.
32. Планировка и застройка промышленных районов города. Складские районы городов.
33. Особенности планировки и застройки малых населенных мест.
34. Основные принципы ландшафтного проектирования.
35. Основные понятия реконструкции и реставрации объектов архитектуры и градостроительства.
36. Функциональное зонирование территории и городской транспорт.
37. Типология градостроительных объектов.
38. Основные принципы градостроительного проектирования.
39. Предпроектный анализ территории города.
40. Функционально-планировочная организация города.

41. Инженерное оборудование города.
42. Структура и функции городского центра.
43. Архитектурно-планировочная организация жилого района и микрорайона.
44. Уровни градостроительного проектирования.
45. Структура культурно-бытового обслуживания населения
46. Функциональное зонирование территории и интенсивность освоения.
47. Возникновение районной планировки. Патрик Аберкромби.
48. Градостроительство как ведущее направление в созидательной деятельности архитектора.
49. Градостроительство Древнего Китая и Древней Индии.
50. Общая характеристика градостроительства Византийской империи.
51. Градостроительство средневекового Востока
52. Эпоха Возрождения и ее влияние на градостроительство Италии (XV-XVII вв.)
53. Градостроительство Франции в XVII - XVIII вв.
54. Планировочные работы в Вене, Лондоне и других городах Европы в XIX в.
55. Особенности планировки американских городов в начале XX в.
56. Западноевропейское градостроительство конца XIX – начала XX в
57. Общая характеристика русского градостроительства в раннефеодальный период IX - XII вв.
58. Градостроительство на Руси в XV - XVII вв. (общая характеристика).
59. Планировка и застройка Петербурга в XVIII в.
60. Узгенский архитектурный комплекс.
61. Архитектурный комплекс «Шах-Фазиль».
62. Узгенский минарет.
63. Древняя домусульманская архитектура Кыргызстана VI-IX вв.
64. Архитектура гумбеца Манас.
65. Архитектура Кыргызстана эпохи Караханидов.
66. Архитектура Таш-Рабата.
67. Мавзолей Асаф ибн Бурхия.
68. Мавзолей Узгена X-XII вв.
69. Минарет Бурана.
70. Жилая усадьба в Мирзалим-тепе.
71. Средневековые бани и их архитектура.
72. I-й и II-й буддийский храм Ак-Бешима.
73. Мавзолей Бураны.
74. Локализация древнейшей архитектуры на территории Кыргызстана.
75. Кокандские и кыргызские крепости.
76. Городище Бурана.
77. Мечеть Рават-Абдуллахана.
78. Узгенское городище.
79. Поселение эпохи бронзы в г. Ош.
80. Городища Кыргызстана.
81. Городские стены и земляные валы.
82. Городище Красная речка.
83. Курганы кочевников Кыргызстана