

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. И. Раззакова

УЧЕБНО- ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЦЕНТР «ВЫСШАЯ ШКОЛА ДИЗАЙНА»

«Согласовано»  
Председатель УМС КГТУ им. И. Раззакова  
Ф.И.О.  
«15» 03 2022 г.



«Утверждено»  
Ректор КГТУ им. И. Раззакова  
Ф.И.О.  
«15» 03 2022 г.



Основная образовательная программа  
Высшего профессионального образования

Направление подготовки (специальность) 570 400 «Дизайн»  
шифр, наименование

Профили: «Графический дизайн»;  
«Дизайн одежды»;  
«Дизайн предметной среды и интерьера»  
наименование

Квалификации выпускника Бакалавр  
бакалавр / магистр/специалист(инженер)

Руководитель ООП: доцент; директор УПЦ «ВШД» Коеналиев К.К.  
(уч. степень, должность, Ф.И.О.)

приказ № 3/231 от 03.11. 2020 г.  
(приказ назначения руководителя ООП)

Бишкек -2022 г.

### Лист согласования


Основная образовательная программа разработана в соответствии с требованиями  
ГОС ВПО по подготовки бакалавров по направлению: 570 400 «Дизайн»

Шифр направление/специальность

Авторы (составители): Руководитель ООП, доцент, директор УПЦ ВШД Коеналиев К.К.;  
доцент УПЦ ВШД Сатаев К.А.

Процесс рассмотрения и утверждения ООП	№ протокола	Подписи (печать)
ООП рассмотрена на заседании кафедры <u>УПЦ ВШД</u>  (наименование учебного подразделения)	протокол № <u>28</u> от « <u>29</u> » <u>марта</u> 20 <u>24</u> .	Зав. профилирующей кафедры:  (подпись, печать) Ф.И.О. <u>КК Коеналиев</u>
ООП одобрена на заседании Учебно-методической комиссии факультета/института <u>УПЦ ВШД</u> (наименование учебного подразделения)	протокол № <u>5</u> от « <u>29</u> » <u>марта</u> 20 <u>24</u> .	Председатель УМК:  (подпись, печать) Ф.И.О. <u>Сатаев К.А.</u>
*ООП согласована (или обсуждалась/рецензирована) <u>ООО «Павлоград-Бизнес»</u> (указать наименование предприятия/учреждения/организации)	Дата: согласования/обсуждения/рецензия	(должность) <u>заместитель дир.</u>  Ф.И.О. <u>Бумбаев И.С.</u>
ООП рекомендована на заседании Учебно-методическом совете КГТУ	протокол № <u>3</u> от « <u>15</u> » <u>03</u> 20 <u>22</u> г.,	Председатель УМС:  (подпись, печать) Ф.И.О. <u>Темисиев</u>

\*ООП должна пройти согласование или обсуждение на соответствие требованиям ГОС ВПО и заинтересованных сторон (отраслевой совет, «круглый стол», совещание с представителями производства, рецензирование (рецензия должна быть приложена) и др.)

  
Нач. У.О.О.



## Содержание

		стр
<b>1</b>	Общая характеристика ООП ВПО	5
<b>2</b>	Модель выпускника ООП ВПО	7
<b>3</b>	Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ООП ВПО. Матрица компетенций.	9
<b>4.</b>	Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП	12
4.1.	Календарный учебный график	
4.2.	Академический календарь	
4.3.	Учебные планы	
4.4.	Каталог модулей дисциплин ООП	
4.5.	Учебно-методические комплексы дисциплин в соответствии с ГОС ВПО	
4.6.	Программы практик	
4.7.	Программа итоговой аттестации	
4.8.	Организация научно-исследовательской работы	
<b>5.</b>	Фактическое ресурсное обеспечение ООП ВПО	17
5.1.	Кадровое обеспечение ООП	
5.2.	Учебное и учебно-методическое обеспечение ООП	
5.3.	Информационное обеспечение ООП	
5.4.	Материально-техническое обеспечение ООП	
<b>6.</b>	Характеристика среды учебного структурного подразделения, обеспечивающая развитие общекультурных компетенций выпускников	20
<b>7.</b>	Система оценки качества освоения студентами ООП	20
<b>8.</b>	Термины и определения	23

## 1. Общая характеристика ООП ВПО

1.1. Основная образовательная программа высшего профессионального образования (ООП) по направлению подготовки 570 400 «Дизайн» (квалификация «бакалавр») обеспечивает реализацию требований государственного образовательного стандарта и заинтересованных сторон (работодателей, студентов, обществ и др.).

Выпускникам, полностью освоившим ООП ВПО по подготовке бакалавров и успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию в установленном порядке, выдается диплом о высшем образовании с присвоением квалификации, соответственно, «бакалавр».

1.2. ООП представляет собой систему нормативно-методических материалов, разработанную на основе нормативных документов:

- Закон КР «Об образовании»,
- ГОС ВПО направления 570 400 «Дизайн» утвержденного Приказом МОиН КР от 21.09.2021 г. № 1578/1
- Нормативно-методические документы Министерства образования и науки Кыргызской Республики;
- Постановление Правительства «Об утверждении актов по независимой аккредитации в системе образования КР» от 29 сентября 2015 г. № 670 (с последующими изменениями и дополнениями)
- Положение о структуре и условиях реализации профессиональных программ профессионального образования в КР;
- Положение об организации учебного процесса в КГТУ им. И. Раззакова на основе кредитной системы обучения ECTS,
- Положение о реализации ООП ВПО в сокращенные и ускоренные сроки,
- Положение о порядке предоставления повторного обучения студентам КГТУ,
- Положение о применении дистанционных образовательных технологий в КГТУ им. И. Раззакова,
- Руководство по разработке и корректировке учебных планов КГТУ им. И. Раззакова.

1.3. Назначение основной образовательной программы направлено на удовлетворение образовательных потребностей личности, общества, государства, представителей индустрии в профессиональных кадрах и специалистах, а также развитие единого национального /и международного образовательного пространства в области направления 570 400 «Дизайн»

1.4. Целями основной образовательной программы является:

- Цель 1. подготовка в области основ гуманитарных, социальных, экономических, математических и естественнонаучных знаний,
- Цель 2. получение высшего профессионально профилированного (на уровне бакалавра) образования, позволяющего выпускнику успешно работать в сфере графического, предметного и средового дизайна.
- Цель 3. обладать универсальными и профессиональными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.
- Цель 4. формирование социально-личностных качеств студента: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, толерантности, коммуникативности, повышения общей культуры.

1.5. Подготовка выпускников осуществляется на основе следующих принципов:

- направленность на двухуровневую систему образования;
- участие студента в формировании своей образовательной траектории обучения;
- развитие практико-ориентированного обучения на основе компетентностного подхода;
- использование кредитной системы и модульно-рейтинговой оценки достижений студентов в целях обеспечения академической мобильности;
- соответствие системы оценки и контроля достижения компетенций бакалавров условиям их будущей профессиональной деятельности;
- профессиональная и социальная активность выпускника;
- международное сотрудничество по направлению подготовки.

1.6. Нормативный срок освоения ООП

По очной форме обучения – 4 года (для магистратуры – 2 года).

Сроки освоения ООП по очно-заочной (вечерней) и заочной формам обучения с применением дистанционных технологий, а также в случае сочетания различных форм обучения могут увеличиваться на 1 год (на 6 месяцев - магистратура) относительно указанного нормативного срока основания при очной форме.

Сроки освоения ООП по подготовке бакалавров на базе среднего профессионального образования по очной форме обучения в рамках реализации ускоренных программ составляют не менее 3 лет.

При обучении по индивидуальному учебному плану, вне зависимости от формы получения образования, срок обучения устанавливается учебными структурными подразделениями, ответственными за реализацию ООП.

При обучении по индивидуальному учебному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучение продлевается на срок, позволяющий сформировать профессиональные компетенции, по сравнению со сроком, установленным для соответствующей формы получения образования.

1.7. Общая трудоемкость освоения студентом основной образовательной программы по направлению 570 400 «Дизайн» составляет не менее 240 кредитов (магистратура – 120 кредитов, специалитет – 300 кредитов), включая все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом основной образовательной программы.

1.8. Требования к абитуриенту: Абитуриент поступающий на обучение по направлению 570 400 «Дизайн», должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании, для магистратуры – диплом бакалавра/специалиста.

1.9. Профили ООП ВПО в рамках направления подготовки бакалавров «Графический дизайн»; «Дизайн одежды»; «Дизайн предметной среды и интерьера»

1.10. Дополнительные сведения ООП. Заключен договор с Алма Атинским Государственным Техническим Университетом о сотрудничестве по организации и

проведения совместных производственных и предквалификационных практик. Достигнута предварительная договоренность с Алтайским Технологическим Университетом о совместной реализации образовательной программы по направлению «Дизайн». Формируются совместные базовые и рабочие учебные планы, ориентированные на обеспечение студенческой мобильности (2+2; 2+1)

#### 1.11. Взаимодействие с представителями производства/организаций:

Заключены долгосрочные договоры о сотрудничестве с профильными предприятиями и учебным заведением по организации и проведению предквалификационных и производственных практик. В целях принятия решения по усовершенствованию образовательных программ периодически организуются и проводятся круглые столы, он-лайн конференции и день открытых дверей КГТУ им. И. Раззакова. Все рекомендации и пожелания стейкхолдеров анализируются и на их основе вносятся изменения в структурные элементы ООП.

1.12. Информирование студентов о содержании ООП и организации учебного процесса по кредитной технологии осуществляется посредством интернет сайта УПЦ ВШД и кафедры ХПИ, адаптационно - ориентационной недели для студентов первого курса, предоставления информационных пакетов. Дополнительная информация об ООП и учебном процессе размещена в портале AVN и в приложении КЕЛБИЛ <https://kstu.kg/fakultety/tekhnologicheskii-fakultet/vyshhaja-shkola-dizaina/sostav-kafedry>

## **2. Модель выпускника ООП по направлению 570400 «Дизайн»**

### **Область профессиональной деятельности выпускников:**

- Культура и искусство (в сферах изобразительного и современного искусства, творческой и культурно-просветительской деятельности)
- Связь, информационные и коммуникационные технологии (разработка дизайна графических и пользовательских интерфейсов);
- Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации);
- Архитектура, проектирование, топография и дизайн (в сферах дизайнерского проектирования – по отраслям);
- Легкая и текстильная промышленность (в сфере современной промышленной дизайн продукции; одежды и обуви и др.);
- Мебельное производство, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность (в сфере проектирования изделий мебели и деревообработки в условиях серийного и заказного производства);
- Сквозные виды профессиональной деятельности в промышленности (в сфере промышленного дизайна и эргономики);
- Услуги (научные и технологические услуги и относящиеся к ним научные исследования и разработки; услуги по промышленному анализу и научным исследованиям; разработка и развитие компьютерного и программного обеспечения – дизайн интерьерный, дизайн промышленный, дизайн художественный, услуги дизайнеров в области упаковки, услуги по созданию образа (промышленная эстетика)).



*Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.*

### **Объекты профессиональной деятельности выпускника:**

Объектами профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки **570400 Дизайн** являются:

- образцы промышленной продукции - различные виды полиграфических и других изданий, средств транспорта, предметов культурно-бытового назначения и товаров народного потребления (напр., текстильных изделий, одежды, обуви, ювелирных изделий, мебели, других предметов интерьера, модных товаров, а также прочих товаров личного и домашнего пользования) – различной степени технической сложности и серийности выпуска, их наборы (комплекты), серии или коллекции; их упаковка и рекламная продукция;

- объекты и комплексы визуально-коммуникативной среды, сетевого и информационного пространства (в т.ч. визуальные системы корпоративной и др. организационной идентичности, виртуальные объекты и т.д.);

- предметно-пространственные средовые комплексы и объекты (интерьеры зданий различного назначения и помещений в них; внутренние пространства зданий и сооружений, открытые пространства; комплексы и объекты дизайна городской среды; ландшафтной среды);

- экспозиции, шоу, праздники, спортивные состязания;

- декоративные комплексы и объекты.

### **Виды профессиональной деятельности выпускника:**

- художественная,

- проектная,

- исследовательская и информационно-технологическая;

- организационно-управленческая.

### **Задачи профессиональной деятельности выпускника**

#### ***Художественная и проектная:***

- вариантная разработка дизайн-решений с применением базовых теоретических знаний в области профильного дизайн-проектирования и основ смежных дисциплин, с учетом утилитарных и эстетических потребностей человека, конструктивно-технологических, стилистических, экономических и других параметров (релевантной профилю);

- осуществление выбора соответствующих идей, материалов, инструментов и процессов для разработки проектных решений, основанного на понимании профессиональной ответственности дизайнера;

- выполнение дизайн-проектов, подготовка и оформление результатов проектирования, в т. ч. разработка технической документации (чертежей, схем и др.) и пояснительных записок к проектам;



- графическое или объемное моделирование проектного решения или его значимого фрагмента; визуализация и презентация проектных решений (в т. ч. с использованием компьютерных технологий);

***Исследовательская и информационно-технологическая деятельность:***

- поиск, изучение и обработка информации в области исторического и современного отечественного и зарубежного опыта практического дизайна или сферы смежных пространственных искусств;

- подготовка обзоров и рефератов по тематике осуществляемых проектов;

- участие в формировании и ведении информационных архивов, в т. ч. электронных, по проектам, образцам материалов, исследовательским материалам и др. необходимым данным для проектирования и исследования;

***Организационно - управленческая:***

- организация работы малых коллективов исполнителей;

- принятие конкретных художественно -технических решений при разработке дизайн-проекта;

- обеспечение соответствия разрабатываемых проектов и технической документации стандартам, техническим условиям и другим нормативным документам в соответствующей отрасли, а также заданию на их разработку;

- авторский надзор за реализацией дизайн – проекта;

- внедрение результатов творческих исследований и разработок в практику;

- осуществление контроля качества исполнения проектных решений при внедрении в производство.

**3. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ООП ВПО.**

Выпускник по направлению подготовки – 570400 «Дизайн», с присвоением академической степени «бакалавр» в соответствии с целями ООП и задачами профессиональной деятельности, указанными в п. п. 3.4 и 3.8 ГОС ВПО, должен обладать следующими компетенциями:

**а) Универсальными:**

**- общенаучными (ОК):**

**ОК–1.** Способен критически оценивать и использовать научные знания об окружающем мире, ориентироваться в ценностях жизни, культуры и занимать активную гражданскую позицию, проявлять уважение к людям и толерантность;

**- инструментальными (ИК):**

**ИК-1.** Способен вести деловое общение на государственном, официальном и на одном из иностранных языков в области работы и обучения;

**ИК-2.** Способен приобретать и применять новые знания с использованием информационных технологий для решения сложных проблем в области работы и обучения;

**ИК-3.** Способен использовать предпринимательские знания и навыки в профессиональной деятельности;

**- Социально -личностными и общекультурными (СЛК):**

**СЛК-1.** Способен обеспечить достижение целей в профессиональной деятельности отдельных лиц или групп;

**б) Профессиональными (ПК):**

**- в художественной и проектной деятельности:**

**ПК-1.** Способен применять знания в области истории искусств; теории цвета и композиции; истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; понимать значимые исторические прецеденты и стили в искусстве и дизайне в рамках культурно-исторического контекста;

**ПК-2.** Способен создавать и разрабатывать идеи, предложения и решения, основанные на творческом подходе к решению дизайнерской задачи; проектировать, моделировать, конструировать объекты (в соответствии с профилем), удовлетворяющие утилитарные и эстетические потребности человека;

**ПК-3.** Способен выполнять, применяя интегрированные базовые художественные навыки владения изобразительными средствами рисунка и живописи, поисковые эскизы, разнообразные (релевантной профилю) композиции, графические изображения или объемные модели объектов проектирования в целях визуализации проектного решения или его значимого фрагмента (в т. ч. с использованием компьютерных технологий);

**ПК-4.** Способен к участию в вариантной разработке проектных решений и выполнению дизайн-проекта с учетом требований задания на проектирование и на основании знания современных тенденций в области индустрии отрасли, применяя базовое знание теоретических основ дизайна и смежных дисциплин, профильного дизайн-проектирования и соответствующие проектные навыки;

**ПК-5.** Способен осуществлять выбор материалов, инструментов и технологий для реализации своих проектов, осознавая важность воздействия результатов своей проектной деятельности на пользователей и окружающую среду;

**ПК-6.** Способен к подготовке и оформлению результатов проектирования, в т. ч. разработке технической документации (чертежей, схем и др.) и пояснительных записок к проектам;

**- в исследовательской и информационно-технологической деятельности:**

**ПК-7.** Способен работать со специальными, научными и др. достоверными источниками данных; собирать, изучать и обрабатывать информацию, необходимую для проектирования, в т. ч. по отечественному и зарубежному опыту в области практического дизайна или художественного творчества;

**ПК-8.** Способен составлять обзоры и рефераты по тематике осуществляемых проектов;

**ПК-9.** Способен к участию в формировании и ведении информационных архивов, в т. ч. электронных, по проектам, образцам материалов, исследовательским материалам и др. необходимым данным для проектирования и исследования;

**- в организационно-управленческой деятельности:**

**ПК-10.** Способен к организации работы малых коллективов исполнителей;

**ПК-11.** Готов к обоснованию принятия конкретного художественно-технического решения при разработке дизайн-проекта;

**ПК-12.** Способен к обеспечению соответствия разрабатываемых проектов и технической документации стандартам, техническим условиям и другим нормативным документам в соответствующей отрасли, а также заданию на их разработку;

**ПК-13.** Способен к ведению авторского надзора за реализацией дизайн – проекта;

**ПК-14.** Способен к внедрению результатов творческих исследований и разработок в практику;

**ПК-15.** Способен к осуществлению контроля качества исполнения проектных решений при внедрении в производство.

**ПК – 16.** Способен применять интегрированные базовые художественные навыки и знание основ композиционного формообразования, теории света и цвета в рамках художественного творчества или дизайн-проектирования; владеть навыками создания:

- графических, плоскостных, объемных, пространственных (релевантно профилю) композиций;
- графических (2D-3D) изображений или объемных моделей, выполненных в адекватных коммуникативным задачам материалах и техниках, в целях визуализации проектного решения или его значимого фрагмента;
- презентации проектов и формирования собственного профессионального портфолио, раскрывающего профессиональный уровень работ для аудитории, клиентов, работодателей;

**ПК – 17.** Способен использовать для задач дизайнерского проектирования стандартный пакет соответствующей профилю прикладной программы, применяя знание базовых основ его пользовательского интерфейса;

(Профиль определяется дополнительными профессиональными компетенциями в количестве не более 5 наименований и определяется вузом самостоятельно. Перечень профилей утверждается УМО.)

На основе компетенций формируются результаты обучения:

**РО:1.** Владение системой базовых знаний в области общегуманитарных, естественнонаучных и математических дисциплин, способность применять эти знания в профессиональной деятельности.

**РО 2:** Способность к восприятию, обобщению информации, постановке цели и выборе путей ее достижения, владение основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации, использованию базовых методов исследовательской деятельности;

**РО 3:** Способность логически верно, аргументированно и ясно строить свою устную и письменную речь на государственном, официальном языках и владеть одним из иностранных языков на уровне социального общения;

**РО 4:** Владение различными способами передачи творческого проектного замысла: графическим, колористическим, макетным, а так же навыками вербальной и визуальной

презентации проекта и формирования личного портфолио бакалавра, демонстрирующего профессиональный потенциал.

**РО 5:** Владение базовыми навыками компьютерной обработки и хранения информации, а также методами подачи творческого и проектного замысла средствами компьютерных программ, соответствующих профилю подготовки в области дизайна.

**РО 6:** Способность участвовать в организации коллективной профессиональной деятельности, осуществлять деловое общение, в т. ч. в междисциплинарной сфере.

**РО 7:** Умение применять в профессиональной деятельности знание основных тем, стилей и направлений в истории дизайна и искусства, основных понятий и терминологии дизайна, основ дизайн-проектирования, стадий и этапов процесса проектирования;

**РО 8:** способность понимать и применять традиционные идеи, учитывать и находить подходы реализации актуальных тенденций в области дизайна, современных материалов, технологических новшеств.

**РО 9:** Умение решать основные типы проектных задач; проектировать с учетом эргономики, экологии, экономики, психологического воздействия дизайн-решения, основ смежных дисциплин в области дизайна, а также запросов и потребностей пользователей; адекватно оценивать свой труд и результаты своей деятельности с целью улучшения собственной практики.

**РО 10:** Способность анализировать и оценивать последствия новых явлений в науке, технике и технологии, профессиональной сфере, осознавать важность воздействия результатов своей проектной деятельности, связанных с ней рисков, на пользователей, принимая во внимание ее возможное воздействие на окружающую среду при осуществлении проектирования.

### **Матрица компетенций.**

Матрица соотношения компетенций и дисциплин (модулей) и программа формирования компетенций при освоении ООП ВПО по направлению 570400 «Дизайн» (очная форма обучения) профиль «Графический дизайн», «Дизайн одежды» и «Дизайн предметной среды и интерьера», представлены в *Приложении 3*.

## **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП 570400 «Дизайн»:**

**4.1 Календарный учебный график** включающий в себя проведения практик, аттестационные испытания, государственной итоговой аттестации обучающихся, другие виды учебной деятельности последовательности и распределения по периодам обучения. (*приложение 4.1*)

**4.2 Академический календарь** является составной частью учебного плана. Указывается последовательность реализации ООП ВПО по годам, включая теоретическое обучения, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы. (*приложение 4.2*)

**4.3 Учебные планы:** В учебном плане выделен объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (далее – контактная работа обучающихся с преподавателем) по видам учебных занятий.

**4.3.1. Базовый учебный план** – составляется на полный нормативный срок обучения. *(приложение 4.3.1)*

**4.3.2. Рабочий учебный план**, разработанный на основе примерного учебного плана, по направлению подготовки 570400 «Дизайн» (очная форма обучения) включает соответствующие циклы и разделы ООП ВПО, обеспечивающие формирование компетенций. Учебный план реализации ОП ВПО с графиком учебного процесса по направлению 570400 «Дизайн» (очная форма обучения) определяет последовательность реализации данной программы, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, а также каникулы и самостоятельную работу обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины (модуля) и практики указана форма промежуточной аттестации обучающихся. *(приложение 4.3.2)*

**4.3.3. Учебный план СОП** *(не имеется)*

**4.3.4. Индивидуальный учебный план студента** определяет образовательную траекторию каждого студента (отражен уч. карточке студента) *(приложение 4.3.4)*

#### **4.4. Каталог модулей дисциплин ООП.**

По каждой дисциплине учебного плана составляется краткая информация и дополнительные сведения о прохождении курса обучения согласно установленной формы «Модуль дисциплины», которая входит в учебно-методический комплекс дисциплины. Каталог модуля формируется из перечня обязательных дисциплин и элективных курсов. *(приложение 4.4)*

#### **4.5. Учебно-методические комплексы дисциплин в соответствии с ГОС ВПО**

Учебно-методический комплекс по учебной дисциплине является обязательным документом по организации и реализации обязательных дисциплин и элективных курсов.

УМКД разрабатываются согласно Положению об УМКД и содержит следующую структуру:

- Пояснительная записка.
- Модуль дисциплины (краткая информация о дисциплине по формам обучения);
- Рабочая программа учебной дисциплины для всех форм обучения.
- Силлабус – программа обучения по дисциплине (Syllabus) для обучающегося (бакалавр) – по формам обучения;
  - Учебно-методические материалы (УММ) по следующим видам занятий: лекции, семинары, практические, лабораторные;
  - Методические указания (рекомендации, инструкции) по самостоятельной работе студентов
  - Методические указания (рекомендации, инструкции) по организации и выполнению курсовых проектов (работ);

- Дидактические материалы оценочного фонда текущего, промежуточного и итогового контроля, в том числе для самоконтроля (билеты, тесты (бланочные/компьютерные), контрольные работы, индивидуальные и ситуационные задачи и т.д.;

- Глоссарий (список терминов и определений);
- Электронные образовательные ресурсы (карта обеспечения);
- Перечень сопровождающих занятия материалов (карта обеспечения ТСО (технические средства обучения));
- Перечень используемых при изучении дисциплины специализированных аудиторий, кабинетов и лабораторий, учебно-лабораторного оборудования (перечень аудиторного фонда, оборудования, приборов и т.д.);
- Применяемые методы преподавания учебной дисциплины (методы и технологии обучения: активные, интерактивные и др.);
- Методические рекомендации (материалы) для преподавателя и студентов.

УМКД учебного плана находятся на соответствующих образовательных структурах подразделениях реализующих данные дисциплины.

В ООП прилагается перечень дисциплин по всем циклам РУП с указанием обеспечения и даты утверждения, согласно протоколам. (*приложение 4.5.*)

#### **4.6. Программы практик**

В соответствии с ГОС ВПО по направлению подготовки 570 400 «Дизайн» предусмотрены практики количеством **25** кредитов и являются обязательными: учебная, производственная, предквалификационная и исследовательская (по профилю подготовки)

Учебная практика проходит, как правило, в г. Бишкек, на базе городских парков и скверов, а также в музеях г. Бишкек – КНМИИ им. Г. Айтиева и в лабораториях УПЦ ВШД.

Производственная и преддипломная (предквалификационная) практики проводятся в профильных организациях (Алма-Атинский Технологический Университет; МП «Бишкекглархитектура», ОсОО издательство «Китеп компани», ОсОО ИПЦ «Print Express», ОсОО «Полиграфбумресурсы»), АО «Учкун», StArt LTD и дизайн-студиях (VRS company и турецко-кыргызским предприятием ОсОО «Имак Офсет»; ОсОО «Besthome»; ОсОО «Design Engineering»; ОсОО «Архи-Мастер» и др.), а так же в др. организациях, с которыми заключены договора.

При необходимости проведения предпроектных исследований к ВКР студенты могут быть направлены для прохождения преддипломной практики на предприятия и организации, потенциально пригодные для проведения исследований пользователей.

Подобная практика, заимствованная из зарубежного опыта, показала в результате возможность глубокого изучения контекста студентами и призвана способствовать более высокому качеству подготовки ВКР. Программы практик определяют содержание, длительность и организацию процесса прохождения практик, регламентируют отчетность и результаты прохождения практик. Предусмотрены средства оценки качества проведения практик по удовлетворению заинтересованных сторон (работодатели, студенты, преподаватели) в виде отзывов, рекомендаций и выставления оценки руководителя практики от предприятия. (*приложение 4.6.*)

#### **4.7. Программа итоговой аттестации**

Итоговая государственная аттестация бакалавров проводится в форме Государственного экзамена по спец. дисциплинам (дисциплинам профессионального цикла) и защиты выпускной квалификационной работы (ВКР). Трудоемкость Государственной итоговой аттестации составляет 15 зачетных единиц в 8 (восьмом) семестре, включая время на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

##### **Государственный экзамен**

Государственный экзамен проводится по окончании цикла обучения, перед преддипломной практикой. К Государственному экзамену допускаются лица, завершившие полный курс по основной профессиональной образовательной программе высшего образования и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом. Сдача государственного экзамена проводится на открытых заседаниях государственных аттестационных комиссий, состоящих из профессорско-преподавательского состава ВУЗа, а также лиц, приглашаемых из сторонних организаций: специалистов предприятий, учреждений и организаций - потребителей кадров данного профиля, ведущих преподавателей и научных работников других высших учебных заведений.

Расписание государственных экзаменов доводится до сведения студентов не позднее, чем за месяц до начала государственной итоговой аттестации.

Экзаменационные билеты и программа подготавливаются и утверждаются на кафедре. В процессе подготовки к государственному экзамену студентам читаются обзорные лекции и проводятся консультации преподавателями из числа профессорско-преподавательского состава кафедры.

На государственном экзамене студенты получают экзаменационный билет, включающий вопросы из содержания дисциплин, входящих в экзамен. При подготовке к ответу студенты делают необходимые записи по каждому вопросу на выданных секретарем экзаменационной комиссии листах бумаги со штампом вуза. На подготовку к экзамену, который проводится в устной форме, студенту дается один академический час. В процессе ответа и после его завершения по всем вопросам экзаменационного билета членами экзаменационной комиссии с разрешения ее председателя могут быть заданы уточняющие и дополнительные вопросы в пределах перечня вопросов, вынесенного на государственный экзамен. При проведении государственного экзамена на каждого обучающегося секретарем комиссии заполняется протокол с указанием номера билета, перечня вопросов.

##### **Структура выпускной квалификационной работы**

На основе Положения об итоговой государственной аттестации высших учебных заведений и требований ГОС ВПО КР разработаны и утверждены требования к структуре и оформлению выпускной квалификационной работы по направлению 570400 «Дизайн», профиль «Графический дизайн»; «Дизайн одежды» и «Дизайн предметной среды и интерьера», академическая степень - бакалавр. Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную обучающимся (несколькими обучающимися совместно) работу, демонстрирующую уровень сформированный у выпускника общенаучных, инструментальных, социально-личностных и общекультурных, а также профессиональных



компетенций. Выпускная квалификационная работа бакалавра по направлению 570 400 «Дизайн», профиль «Графический дизайн»; «Дизайн одежды» и «Дизайн предметной среды и интерьера» является завершающим этапом профессионального обучения студента и представляет самостоятельную разработку конкретной темы, отражающую приобретенные каждым студентом теоретические знания и практические навыки, творческие возможности и способность к планомерной систематической работе.

Для получения квалификации (степени) «бакалавр» выпускные квалификационные работы для выпускников выполняются в следующих формах:

- в форме выпускного квалификационного дизайн-проекта бакалавра;
- в форме выпускного квалификационного дизайн-проекта бакалавра с углубленными предпроектными исследованиями;
- в форме выпускной теоретической работы бакалавра.

Выполнение ВКР осуществляется по утвержденным и доведенным до студентов темам. Возможно выполнение выпускного проекта на основе полученных тем и сопутствующего технического задания от органов управления Бишкека и регионов Кыргызской Республики, от научных, промышленных и общественных организаций Кыргызстана, от государственных и общественных организаций других стран.

При выборе темы необходимо ориентироваться на сроки возможной реализации проекта. Они определяют как саму проблему, так и вопросы, которые необходимо решать:

1 - темы по реальным заданиям с возможной реализацией проектов в ближайшее время. При выполнении ориентируются на сложившуюся практику проектирования, имеющуюся материальную базу, конструкции и материалы, существующую нормативную документацию. Темы интересны своей конкретностью, необходимостью проработки конструктивной, функциональной, художественно-композиционной структуры и элементов дизайна;

2 - темы, ориентированные на перспективу, по еще недостаточно отработанным типологическим схемам. Предоставляется возможность решать социальные проблемы с большей степенью новизны, учесть последние достижения науки, технологии, материалов;

3 - темы, ориентированные на отдаленную перспективу. Проект – взгляд в будущее, имеют прогнозный характер в вопросах развития социальных структур, дизайнерских концепций, конструктивных решений.

ВКР бакалавров подлежат внешнему рецензированию, возможно научно-педагогическими кадрами смежных кафедр. Рецензирование ВКР научно-педагогическими кадрами выпускающего структурного подразделения, на которой велась подготовка ВКР бакалавра, не допускается. Студент-выпускник должен быть ознакомлен с рецензией по его ВКР до защиты на заседании ГАК. В случае выполнения ВКР несколькими выпускниками, пишется общая рецензия на комплексный выпускной дизайн-проект. (приложение 4.7)

По результатам итоговой государственной аттестации Государственная аттестационная комиссия принимает решение о присвоении студенту квалификации по образовательной программе бакалавриата направления подготовки 570400 «Дизайн» и выдаче диплома государственного образца о высшем образовании.

#### **4.8. Организация научно-исследовательской работы.**

Организация научно-исследовательской работы обучающихся является обязательным разделом основной образовательной программы. Научно-исследовательская работа направлена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями стандарта и целями данной программы. Ведется планирование, маркетинговые исследования в области образовательной программы, науки, техники и технологий соответствующих направлений дизайна.

В процессе освоения ООП ВПО студент привлекается к исследованиям посредством дисциплины РУП – учебно-исследовательская работа, а также может заниматься научно-исследовательской работой под руководством научного руководителя.

Студенту на протяжении всего периода обучения предоставляется возможность:

- изучать специальную литературу и другую научно-исследовательскую информацию, достижения отечественной и зарубежной науки в области истории и теории искусства;
- участвовать в проведении научных исследований или участвовать в организации и проведении творческих конкурсов, профессиональных выставок.
- осуществлять сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-исследовательской информации в области изобразительного и пластического искусства.
- составлять отчеты (разделы отчета) по научно-исследовательской работе или ее разделу;
- участвовать в ежегодной научно-практической студенческой конференции университета, на республиканском или международном уровне.

Все научные достижения, разработки, изобретения внедряются и используются в учебном процессе. (*приложение 4.8*).

#### **5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП по направлению подготовки.**

##### **5.1. Кадровое обеспечение ООП**

Реализация основной образовательной программы бакалавриата обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися художественно-творческой, проектной, научной и (или) научно-методической деятельностью.

Согласно ГОС ВПО КР по направлению 570400 «Дизайн», для опытных преподавателей ВПО в области дизайна и изобразительного искусства **эквивалентом** ученого звания доцента выступают следующие критерии:

- наличие государственных почетных званий и отличий;
- званий лауреатов государственных и правительственных премий в соответствующей профессиональной сфере;
- дипломов лауреатов (собственных или подготовленных под непосредственным руководством) различных степеней соответствующих международных и значимых республиканских конкурсов и выставок;
- членство в кыргызстанских или международных творческих союзах соответствующего профиля

(при наличии не менее 2 критериев из перечисленных).

В реализации ООП по направлению подготовки 570 400 «Дизайн» всего задействовано **29** ППС, из них: профессора, д.т.н. -**1**; профессора, к.т.н. - ; доцентов, к.т.н.- **7**; доцентов -**7**; старш. преподавателей -**5**; преподавателей -**9**. Всего штатных - **86%**.

С учетом эквивалента в соответствии с ГОС ВПО КР для творческих направлений, оступененность ППС обеспечивающих образовательный процесс по направлению 570400 «Дизайн», составляет **51,7 %**. По циклам: ГСЭ - 64%; МЕН - 25 %; Проф. цикл - 50%.

*Кадровое обеспечение- приложением 5.1*

## **5.2. Учебное и учебно-методическое обеспечение ООП**

Научно-техническая библиотека (НТБ) КГТУ полностью автоматизирована и компьютеризирована. С 2002 г. работает с автоматизированная библиотечная система ИРБИС, которая позволяет осуществлять автоматизированное управление всеми библиотечными процессами. Библиотечный фонд НТБ КГТУ составляет около 500 000 экземпляров книг. Функционирует web-сайт библиотеки, имеются читальных зала: гуманитарных и экономических наук, естественнонаучной и технической литературы. Электронная библиотека НТБ КГТУ [www.libkstu.on.kg](http://www.libkstu.on.kg) включает более 5000 наименований электронных учебников, полнотекстовый формат доступен по локальной сети библиотеки и удаленным через Интернет. На сайте библиотеки сотрудники размещают статьи «Известия КГТУ им. И. Раззакова» и выставляются в КИРЛИБНЕТ, РИНЦ, ЭБС «Лань». Имеются базы данных ЭБС: платные -1, бесплатные -14.

НТБ КГТУ является координатором «Ассоциации электронных библиотек» (АЭБ) и администратором образовательного портала КИРЛИБНЕТ. Членами КИРЛИБНЕТ являются 18 библиотек Кыргызстана. На сайте выставлены электронные каталоги и открытые архивы 18 библиотек. На платформе открытых архивов размещены полнотекстовые учебники, монографии, патентная документация, авторефераты кандидатских и докторских диссертаций, вестники вузов, методические пособия, отчеты НИР, база ссылок Интернет. Большая методическая и консультативная помощь оказывается библиотекам регионов и г. Бишкек

Для обучающихся и для преподавателей обеспечена возможность использования [www-biblioclub.ru](http://www-biblioclub.ru), открыт мультимедийный кабинет Samsung Smart School (имеются планшеты, ноутбук, интерактивный экран). А также Co-working центр. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной и научной литературы по дисциплинам общенаучного и профессионального циклов, изданными за последние 15 лет, из расчета не менее 0,5 экзemplарности. Обучающиеся обеспечены основной учебной и учебно-методической литературой, методическими пособиями, необходимыми для организации образовательного процесса по всем дисциплинам (модулям) ООП в соответствии с нормативами, установленными ГОС ВПО на 85%.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной, включает официальные справочно-библиографические и периодические издания.

Фонд периодики представлен отраслевыми изданиями, соответствующими профилю подготовки:

Фонд научной литературы представлен монографиями и периодическими научными изданиями по профилю образовательной программы.

Обучающиеся обеспечены доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам.

*(приложение 5.2.1. Учебно-методическое обеспечение,*

*приложение 5.2.2. Обеспечение методическими материалами по дисциплинам, разработанные преподавателями)*

### **5.3. Информационное обеспечение ООП**

ООП обеспечивает применение информационных и телекоммуникационные технологий и технологических средств:

Студентам предоставлен свободный доступ к ПК в компьютерных залах; к ресурсам сети интернет, по проводной и беспроводной технологии. В образовательном процессе ОП используются аудитории, оборудованные современными информационно-демонстрационными средствами (мультимедийными экранами), компьютерной техникой, специальным оборудованием, в т. ч. для художественных и исследовательских работ – мольберты, столы, натюрмортный фонд, множительная оргтехника, сканер и т.п.

Для взаимодействия и создания образовательной среды в форме удаленного обучения применяются ДОТ, публичные и закрытые системы организации видеоконференций Zoom, Whats App, Microsoft Teams.

Для выполнения СРС и индивидуальных заданий, синхронно и/или асинхронно используется образовательный портал AVN, КЕЛББИЛЬ *(или другие системы - указать какие чаще всего применяются)*

### **5.4. Материально-техническое обеспечение ООП.**

КГТУ им. И. Раззакова располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно- исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Материально-техническая база УПЦ ВШД соответствует перечню, минимально необходимому для реализации ООП подготовки специалистов и включает в себя:

- аудитории по живописи и рисунка на 12-15 человек;
- аудитория компьютерного дизайнера; (не менее 13 комп)
- аудитория «Дизайна среды»
- учебные классы на 15-20 студентов;
- аудитория по графическому дизайну;
- складское помещение для макетов и образцов дизайн продукции.
- Специально оборудованные кабинеты и аудитории для изучения гуманитарных и социально - экономических дисциплин;
- Спортивные залы, спортивные площадки;

УПЦ ВШД имеет 2 компьютерный класс и обеспечивает выход в сеть Интернет для 164 студентов очной формы обучения.

Лаборатории и аудитории соответствуют санитарным и противопожарным правилам и нормам: план эвакуации из аудиторий, имеется паспорта аудиторий, инструкции и журналы по ТБ и ПБ, инструктаж проводится два раза в год.

Аудитории оснащены необходимым оборудованием, мебелью и приборами обеспечивающие выполнение ООП– *приложение 5.4.*

## **6. Характеристика среды учебного структурного подразделения, обеспечивающая развитие общекультурных компетенций выпускников.**

Для обучения по образовательной программе созданы социокультурная среда КГТУ и благоприятные условия для развития личности и регулирования социально-культурных процессов, способствующих укреплению гражданственных, нравственных, общекультурных качеств обучающихся по программе. Подготовка конкурентоспособного специалиста невозможна без профессионально-творческого и трудового воспитания. Данное воспитательное направление реализуется, прежде всего, путем приобщения студентов к будущей профессионально-трудовой деятельности и связанными с нею социальными функциями. Согласно разработанным планам, воспитательную работу на уровне студенческих групп организуют кураторы, академические советники групп, назначаемые из числа наиболее опытных преподавателей. План воспитательной работы на год включает традиционные мероприятия, учитывает возрастные и психологические особенности студентов, приоритеты в молодежной политике, памятные даты истории страны и вуза, предусматривает цикл мероприятий по гражданско-патриотическому, культурно-нравственному, профессионально-трудовому воспитанию студентов, профориентационной работе, научно-методическому обеспечению, социальной защите студентов, совершенствованию материально технической базы воспитательной работы. Цель воспитательной деятельности в КГТУ им. И. Раззакова достигается благодаря мероприятиям, реализуемым по следующим направлениям:

- патриотическое, воспитательное;
- осуществление комплекса мер по социальной и академической адаптации студентов в вузе;
- формирование условий для творческой самореализации и активной занятости студентов во внеучебное время;
- всемерное развитие студенческого самоуправления;
- спортивно-оздоровительная работа;
- формирование стремления к здоровому образу жизни и профилактика негативных явлений в молодежной среде;
- проведение мероприятий по противодействию проявлениям экстремизма и терроризма;
- организация среди студентов соревнований за звание лучшего курса, лучшей группы;
- регулярное и массовое участие студентов в общегородских и областных молодежно-студенческих мероприятиях: День студентов, Весна-Алатоо и др. различные фестивали, форумы, олимпиады, конференции, конкурсы, выставки, чемпионаты, универсиады и т.д.

## **7. Система оценки качества освоения студентами ООП по направлению (специальности) подготовки**

В соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации студентов в КГТУ им. И. Раззакова, оценка качества освоения студентами ООП включает текущий и рубежный контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

### **7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

В соответствии с требованиями ГОС ВПО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП образовательными структурными подразделениями создаются фонды оценочных средств для проведения текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ / проектов, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Оценочные средства, сопровождающие реализацию ООП, должны быть разработаны для проверки качества формирования компетенций и являться действенным средством не только оценки, но и обучения.

### **7.2 Итоговая государственная аттестация выпускников ООП.**

Итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Согласно положения о итоговой государственной аттестации в КГТУ им. И. Раззакова, итоговые аттестационные испытания предназначены для определения общекультурных и профессиональных компетенций бакалавра определяющих его подготовленность к решению профессиональных задач, установленных ГОС ВПО, способствующих его устойчивости на рынке труда и продолжению образования в магистратуре/аспирантуре.

Итоговая государственная аттестация включает итоговый государственный экзамен по направлению подготовки и защиту бакалаврской выпускной квалификационной работы.

Цель итогового государственного экзамена – проверка теоретической и практической подготовленности выпускника к осуществлению профессиональной деятельности. Экзамен проводится Государственной аттестационной комиссией в сроки, предусмотренные рабочим учебным планом по направлению подготовки 570 400 «Дизайн». В процессе государственного экзамена оценивается владение целым рядом профессиональных компетенций, определенных для выпускника.

Целью выпускной квалификационной работы является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования, утвержденного Министерством образования и науки Кыргызской Республики, а также основной образовательной программы по направлению подготовки 570 400 «Дизайн», разработанной на его основе. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы утверждены решением Учено-методическим советом КГТУ им. И. Раззакова. В результате подготовки и защиты выпускной квалификационной работы студент должен:

Знать:

- основные темы и направления, периодизацию в истории искусств и дизайна, тенденции развития современного искусства и дизайна.
- основы теории света и цвета и их применение в искусстве и дизайне;
- основные средства, виды и элементы композиции.

- общетеоретические и профильные основы дизайн-проектирования;
- стадийность последовательности разработки объекта;
- основные современные тенденции в области дизайна и профильной отрасли.

Уметь:

- решать основные типы дизайнерских задач;
- проектировать дизайн промышленных изделий (предмет, серия, коллекция и т. д.);
- графические объекты, системы, средства визуальной коммуникации;
- проектировать объекты и предметы дизайна с учетом эргономических факторов (релевантно профилю).
- определять дизайн-вызовы, создавать и разрабатывать идеи в форме проектных предложений для решения дизайн проблем.

Способен делать/демонстрировать:

- приемы объемного или графического моделирования формы объекта, соответствующей организации проектного материала для передачи творческого проектного замысла;
- навыки разработки вариантов проектных решений (релевантно профилю);
- владение стандартным для профильной отрасли компьютерным обеспечением дизайн - проектирования (векторной, растровой графикой или трехмерным компьютерным моделированием в соответствии с профилем подготовки)

Выпускная квалификационная работа выполняется в период прохождения практики, выполнения курсовых работ (проектов) или научно-исследовательской работы и представляет собой самостоятельную и логически завершенную работу, связанную с решением задач того вида деятельности, к которым готовится выпускник (учебно-профессиональная, научно-исследовательская, проектная, организационно-технологическая и др.).

При выполнении и защите выпускной квалификационной работы студент должен показать свою готовность и способность, опираясь на сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.



## 8. Термины и определения

**Академическая репутация** - уровень качества предоставляемых образовательных услуг в общественном сознании или профессиональном сообществе.

**Академический календарь** - календарь проведения учебных и контрольных мероприятий, профессиональных практик, государственной аттестации в течение учебного года, с указанием дней отдыха (каникул и праздников).

**Академический советник** – преподаватель, выполняющий функции академического наставника, оказывающий содействие в выборе траектории обучения (формирование индивидуального учебного плана) и освоении образовательной программы в период обучения.

**Аккредитация институциональная** – процедура признания аккредитационным агентством соответствия уровня качества образовательной организации в целом определенным критериям, стандартам и его статуса.

**Аккредитация программная** - процедура признания аккредитационным агентством соответствия отдельных программ образовательной организации определенным критериям и стандартам

**Анализ** – процесс определения, сбора и подготовки данных для оценки образовательных целей программы и достигнутых результатов обучения студентов. Эффективный анализ использует соответственные прямые, косвенные, количественные и качественные параметры, подходящие для измеряемых целей и результатов.

**Бакалавр** – уровень квалификации высшего профессионального образования, дающий право для поступления в магистратуру и осуществления профессиональной деятельности

**Внешние заинтересованные стороны (внешние стейкхолдеры)** – государственные органы, органы местного самоуправления, родители студентов, работодатели, партнеры.

**Внутренние заинтересованные стороны (внутренние стейкхолдеры)** – все лица внутри вуза, включая студентов, преподавателей и сотрудников.

**Выравнивающие курсы** - дисциплины, осваиваемые студентами-магистрантами, не имеющими базового образования по соответствующему направлению (специальности), в течение первого года обучения для приобретения базовых профессиональных знаний и компетенций, требуемых для освоения основной образовательной программы подготовки магистров по направлению.

**Дистанционные образовательные технологии** – технологии обучения, осуществляемые с применением информационных и телекоммуникационных средств при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника.

**Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования** - представляет собой совокупность норм, правил и требований, обязательных при реализации основной образовательной программы по направлению подготовки /специальности.

**Документированная система менеджмента качества образования** – система, позволяющая документировать планы, процессы, действия и результаты, относящиеся к реализации политики обеспечения качества образования образовательной организации.

**Индивидуальная образовательная траектория студента** – сформированный процесс обучения на основании индивидуального учебного плана, включающий перечень последовательного изучения учебных курсов/дисциплин (в том числе альтернативные курсы учебного плана в другом вузе).

**Индивидуальный учебный план студента** – сформированный учебный план по результатам регистрации студента на дисциплины/учебные курсы, определяемые в кредитах и взятых на учебный год или семестр.

**Инструментальные компетенции** - включают когнитивные способности, способность понимать и использовать идеи и соображения; методологические способности, способность понимать и управлять окружающей средой, организовывать время, выстраивать стратегии обучения, принятия решений и разрешения проблем; технологические умения, умения, связанные с использованием техники, компьютерные навыки и способности информационного управления, лингвистические умения, коммуникативные компетенции.

**Информационный пакет** - информационный каталог, содержащий сведения для студентов об особенностях организации учебного процесса в вузе по кредитной технологии обучения,

**Каталог модулей** – совокупность модулей учебных курсов/ дисциплин составляющих структуру образовательной программы, представляющие собой краткую информацию/описание в отдельности по каждому учебному курсу/дисциплины.

**Качество высшего образования** – многомерная характеристика высшего образования, охватывающая соответствие результатов образования, процессов подготовки и институциональных систем актуальным целям и потребностям общества, государства и личности.

**Компетенция** – динамическая комбинация характеристик (относящихся к знанию и его применению, умениям, навыкам, способностям, ценностям и личностным качествам), необходимой выпускнику вуза для эффективной профессиональной деятельности, социальной активности и личностного развития, которые он обязан освоить и продемонстрировать.

**Кредит (зачетная единица)** – условная мера трудоемкости основной профессиональной образовательной программы/дисциплины.

**Магистр** – уровень квалификации высшего профессионального образования, дающий право для поступления в аспирантуру и/или в базовую докторантуру (PhD/ по профилю) и осуществления профессиональной деятельности.

**Миссия образовательной организации** – совокупность ключевых стратегических целей, вытекающих из объективной оценки собственного потенциала.

**Модуль** – часть учебной дисциплины (или учебная дисциплина), имеющая определенную логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения, воспитания.

**Направление подготовки** – совокупность образовательных программ для подготовки кадров с высшим профессиональным образованием (специалистов, бакалавров, магистров) различных профилей и программ, интегрируемых на основании общности фундаментальной подготовки.

**Образовательные цели** – цели, которых должна достичь образовательная организация для того, чтобы сформировать у своих выпускников универсальные и профессиональные компетенции, достаточные для успешной деятельности по соответствующему направлению/специальности.

**Общенаучные компетенции** - представляют собой характеристики, являющиеся общими для всех (или большинства) видов профессиональной деятельности: способность к обучению, анализу и синтезу и т.д.

**Основная образовательная программа** – совокупность учебно-методической документации, регламентирующей цели, ожидаемые результаты обучения, содержание и организацию реализации образовательного процесса по соответствующему направлению подготовки/специальности.

**Оценивание** - интерпретация данных и доказательств, собранных в процессе анализа. Оценка определяет степень достижения образовательных целей программы, результатов обучения студентов и приводит к решениям и действиям относительно усовершенствования программы.

**Политика обеспечения качества образования** – совокупность утвержденных ученым советом образовательной организации документов и планируемых периодических процедур (действий), реализация которых ведет к повышению качества образования.

**Признание квалификации** – это, с одной стороны, официальное подтверждение полномочными органами значимости иностранной образовательной квалификации, с другой стороны, позиционирование обладателя иностранной квалификации в системе образования или трудоустройства принимающей стороны в целях доступа ее обладателя к образовательной и/или профессиональной деятельности.

**Приложение к диплому (Diploma Supplement)** – общеевропейское стандартизированное дополнение к официальному документу о высшем образовании, которое служит для описания характера, уровня, контекста, содержания и статуса обучения, пройденного и успешно завершенного обладателем образовательной квалификации.

**Профессиональный стандарт** - основополагающий документ, определяющий в рамках конкретного вида профессиональной деятельности требования к ее содержанию и качеству и описывающий качественный уровень квалификации сотрудника, которому тот обязан соответствовать, чтобы по праву занимать свое место в штате любой организации, вне зависимости от рода ее деятельности.

**Профиль** – направленность основной образовательной программы на конкретный вид и/или объект профессиональной деятельности

**Процедура самооценки** – процесс внутренней оценки, проводимой вузом на основе стандартов и критериев специализированной аккредитации, по результатам которого составляется отчет по самооценке.

**Результаты обучения** – совокупность компетенций определенного уровня, выражающих, что именно студент будет знать, понимать или будет способен делать/демонстрировать по завершении процесса обучения/дисциплины.

**Совместная образовательная программа** – дополнительная образовательная услуга, предоставляемая студентам посредством совместной образовательной деятельности вузов-партнеров на договорной основе, с выдачей двух дипломов.

**Сокращенная (ускоренная) образовательная программа** – программа высшего профессионального образования, реализуемая в более короткие сроки по сравнению с нормативным сроком на основе имеющихся знаний, умений, навыков (компетенций) обучающегося, полученных на предшествующем этапе обучения.

**Социально-личностные и общекультурные компетенции** - индивидуальные способности, связанные с умением выражать чувства и отношения, критическим осмыслением и способностью к самокритике, а также социальные навыки, связанные с процессами социального взаимодействия и сотрудничества, умением работать в группах, принимать социальные и этические обязательства.

**Специалист** – профессиональная квалификация высшего профессионального образования по соответствующей специальности, присуждаемая по завершении 5-летнего срока обучения, дающая право для поступления в аспирантуру и/или в базовую докторантуру (PhD/ по профилю) и осуществления профессиональной деятельности.

**Транскрипт** - документ, установленной формы, содержащий перечень пройденных дисциплин за соответствующий период обучения с указанием кредитов и оценок.

**Цикл дисциплин** – часть образовательной программы или совокупность учебных дисциплин, имеющая определенную логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения, воспитания.